



ACTION ACTING ON CAMÉRA ET VÉRITÉ

8 AU 10 AVRIL 2016 / 13 AU 15 MAI / 10 AU 12 JUIN 2016

Avec **Julie Goudard** et **Cédric Spinassou**

PLAISIR
VÉRITÉ
LIBERTÉ

FORMATION STAGE INTENSIF
SUR 3 WEEK-ENDS

PROGRAMME //
WE 1 / IMPROVISATIONS
WE 2 / CRÉATION DE PERSONNAGE
WE 3 / TRAVAIL DE SCÈNES FILMÉES

Julie Goudard

Metteur en scène, professeur et coach au théâtre et au cinéma, psychopraticienne

Elle a commencé la mise en scène très jeune après une formation de comédienne dans des écoles et stages professionnels auprès de Philippe Gaulier, Maurice Sarrazin, Blanche Salant et Bob Mac Andrew. Elle a mis en scène Genet, Shakespeare, Tchekhov, Melquiott ainsi qu'une dizaine de création. Elle a ensuite monté sa propre école professionnelle durant 7 ans de jeu d'acteurs nommé «Les ateliers pour l'instant» à Paris. Elle coache et forme des acteurs depuis 25 ans et a aussi suivi une formation de psychothérapeute (somato thérapie, constellation familiale et dynamique émotionnelle). Elle est actuellement spécialisée dans le domaine du travail émotionnel sur l'être.

&

Cédric Spinassou

Réalisateur, metteur en scène, comédien, professeur de théâtre

Professeur de théâtre et réalisateur à « La Reine Blanche » depuis 10 ans. Il a également été professeur pour la compagnie « le Phénix Bleu » ou pour l'école « Method Acting ». En tant que comédien, il s'est formé dans plusieurs écoles: La Reine Blanche, Pep théâtre, l'école du One Man Show, Method Acting, ou encore Black Nexxus Studio (New York), Il est également diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers (ENSAM). Il a réalisé une dizaine de courts métrages, de clips ou de films institutionnels. Ainsi que deux web séries dont « SELF STORY » qu'il coréalise. Son travail est fondé sur l'exigence, la joie et le partage.

ACTION ET VÉRITÉ

3 WEEK-ENDS • STAGES INTENSIFS

WE 1/ IMPROVISATIONS

WE 2/ CRÉATION DE PERSONNAGE

WE 3/ TRAVAIL DE SCÈNES FILMÉES

Pendant ce stage dédié à **l'intériorité du jeu** et la **construction de personnage** plusieurs sujets seront abordés: la concentration, l'écoute, la liberté, la préparation, l'intensité, le rapport à son partenaire, la construction de personnage, et le plaisir.

Nous vous proposons de rentrer dans un processus de jeu et de prise de conscience. Créer, interpréter, improviser et jouer un personnage, le défendre, l'aimer, le comprendre, plonger dans son histoire, se faire confiance, s'abandonner au rôle.

ÊTRE SOI POUR MIEUX CRÉER. Développer la conscience de votre jeu d'acteur avec détachement et bienveillance. Être dans la fluidité et la liberté émotionnelle. Accepter d'être filmé. Trouver sa liberté intérieure, se reconnecter avec son enfant intérieur, accepter de prendre des risques pour se découvrir dans la « peau d'un autre » et créer ensemble une histoire.

« Pour bien connaître un homme, il faudrait d'abord se connaître soi-même. » HAMLET- Acte V, Scène 2.

Dates : 8, 9 et 10 avril 2016, 13, 14 et 15 MAI et 10, 11 et 12 JUIN 2016

Lieu : 21 rue Lignier - 75020 Paris

Horaires : 10H - 18H - **Tarif :** 250 euros / week-end - 200 euros / week-end (si formule 3 week-ends)

CONTACT

swasthi108@gmail.com - 06 99 42 23 23
www.juliegoudard.com